M
117
.C725
I46
1926

152-6

AMERICAN PRICE

JEAN CRAS

*à Pierre JAMET*

# DEUX IMPROMPTUS

## pour Harpe

**(ou Piano)**

Prix net : 9.00

EDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon, Paris
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés
pour tous pays y compris la Suede, la Norvège et le Danemark
Copyright 1926, by Editions Maurice Senart, Paris
PARIS - IMPRIMERIE FRANCAISE DE MUSIQUE
7101

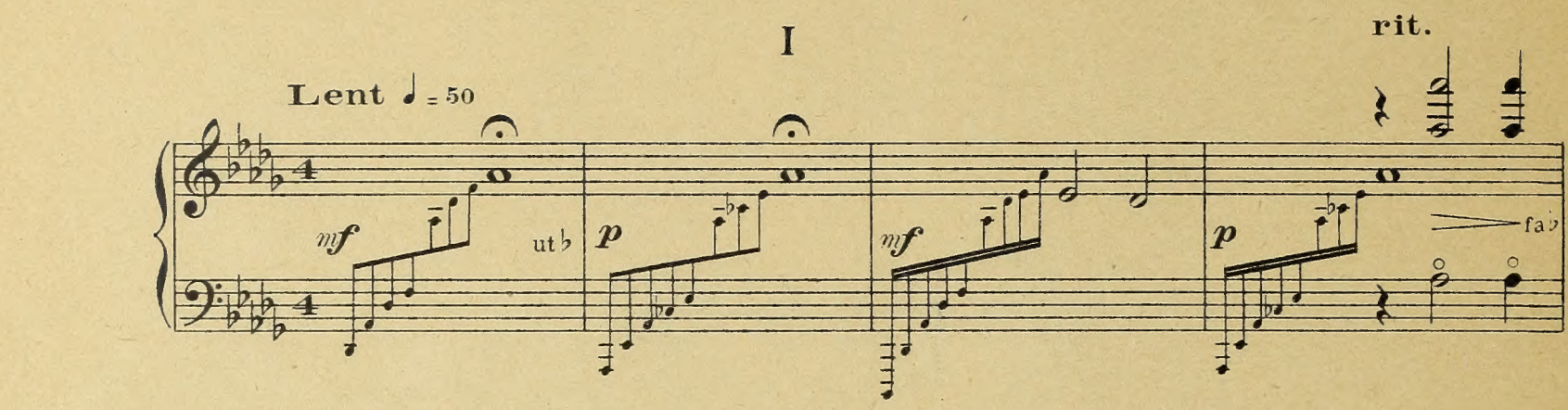
PRINTED IN FRANCE

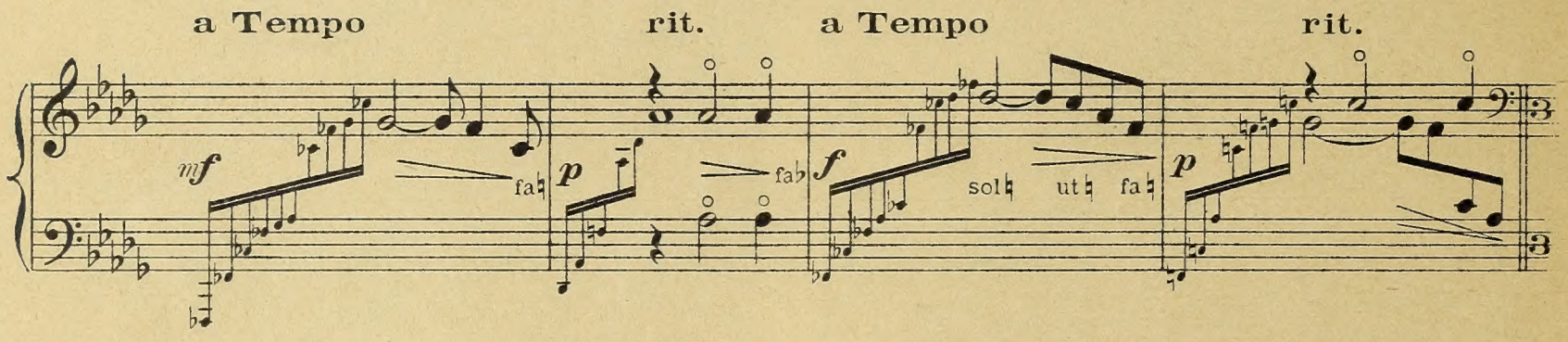
# Deux impromptus

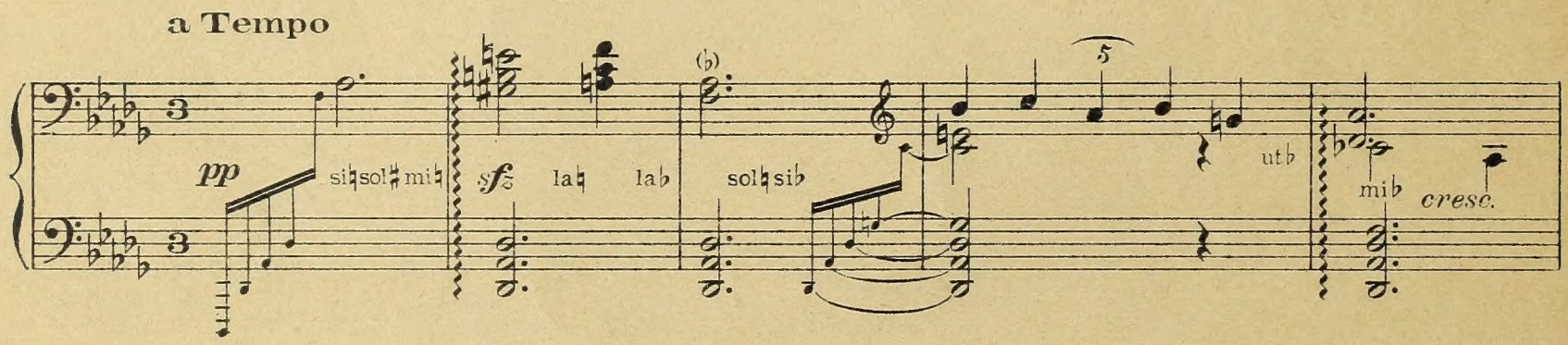
pour Harpe

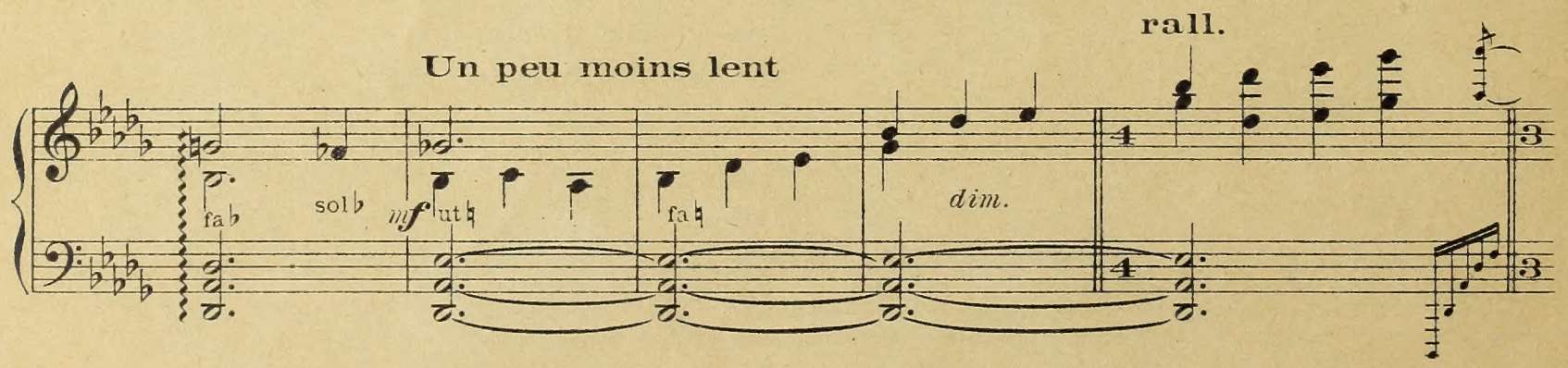
**Jean CRAS**

## I




*Copyright by EDITIONS MAURICE SENART 1926*
Paris, EDITIONS MAURICE SENART, 20 rue du Dragon. E.M.S.7101
*Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.*

Très lent ♩ = 40

*p* sol♮

*espressivo le chant en dehors*

cédez a Tempo

*pp* *p* ut♮

Moins lent ♩ = 50

*p* la♮ ré♮

*pp*

cédez a Tempo ♩ = 50

*mf* *cresc.*

cédez a Tempo

*f* mi♮ *p* mi♭

mi♮

accel. a Tempo ♩. = ♩

si♮ fa♯

cedez

Un peu plus lent ♩. = 46

sf

fa♮

p

pp

8

cédez

Moins lent ♩ = 58

*rythmez par trois*

pp

mi♭

*cresc.*

accel.

Plus vite ♩ = 80

fa♯

mi♮

la♭

*f* fa♮

Un peu élargi

ut♯

la♮

si♭

8

fa♯

ré♯

molto rall.

Plus lent ♩. = 58

rall. poco a poco

*dim.*

sol♯

*p*

6

fa♮

Très lent ♩. = 36 (♪ = 108)

*dim.*

ré♭
mi♭
la♭

*p très fondu*

ut♭ sol♭

*le chant en dehors*

ut♮

accel. poco a poco (36 à 54)

*mf*

ré♮

*cresc.*

rit.

Moins lent ♩= 66

*rythmez à deux*

Un peu plus lent ♩= 56 cédez

Un peu moins lent ♩= 66 rit.

*sans rigueur*

Un peu plus lent ♩= 56 rall.

1er Mouvement ♩= 50

*poco sfz*

*dim.*

*laissez vibrer*

## II

Animé ♩ = 144 (𝅗𝅥 = 72)

*glissando*

*ff* *f* *f*

Un peu plus

*p* *mf*

animé 𝅗𝅥 = 84

ré♮ fa♮ *p* ut♮ *f*

accel: Un peu plus animé 𝅗𝅥 = 96

fa♯ ré♯ ut♯ *mf*

la♯

rit. Un peu moins animé 𝅗𝅥 = 80

la♮ *p*

*en dehors*

*mf*

*cresc.*

*f*

*sur le temps*

rit.

*dim.*

a Tempo

*p*

*p* *f* *p* *f*

Très animé ♩=96

*ff*

glissando

22

22

dim.

glissando

rit.

a Tempo

p

la♯ la♮

sol♮

sol♯ sol♮

Dedoublez le mouvement

♩ = 96

sib fa♮ lab

mib fa♯ ut♯ mi♮

si♮ la♮ ut♮

pp

ré♯ la♯

lab

la♮

sib

*cresc.*

sib fa♮ ré♮

molto rall.

8

*f*

*dim.*

1er Mouvement ♩= 72

*p*

*mf* *mf*

ut♯ fa♯

*p*

sol♯ ré♯

Un peu moins animé ♩= 56

*p*

rit.

*long*

*long*

a Tempo I? ♩ = 72

*pp*

*le chant bien en dehors*

*mf*

*cresc.*

*f*

*long*

*long*

*p bas dans les cordes*

*Lorient, à bord du Lamotte-Picquet 3 Décembre 1925*

*Paris. Imp. Française de musique.*

E.M.S.7101